

Jaarverslag DoelenKwartet – Stichting Het Nieuwe Strijkkwartet

2013

Organisatie

Vanaf begin jaren negentig van de twintigste eeuw heeft het DoelenKwartet (DK) zich als onderdeel van de Stichting DoelenEnsemble ontwikkeld. Door de steeds zelfstandiger wordende koers van het kwartet kwam daarin in 2011 verandering. Zowel de artistiek inhoudelijke ideeën als de zakelijke inrichting bleken niet goed aan te sluiten bij de ruimte die het DK daarvoor kreeg binnen de Stichting DoelenEnsemble. Gedurende de laatste vier jaar werd steeds sterker de noodzaak gevoeld om op eigen kracht verder te gaan en een nieuwe stichting in het leven te roepen. Dat gebeurde op 4 februari 2011, de dag waarop de Stichting Het Nieuwe Strijkkwartet (Stichting HNS) werd opgericht om voor het DoelenKwartet de artistieke en zakelijke belangen te behartigen.

De Stichting HNS heeft een iets bredere opzet en doelstelling dan voor het DoelenKwartet zelf strikt noodzakelijk is. Daarmee wordt de Stichting in staat gesteld ook andere ensembles voor concerten uit te nodigen of te coachen, zoals in het afgelopen jaar ook werd gedaan.

Als Manager van DK/HNS trad ook dit jaar Hans Woudenberg op. Hans Woudenberg is tevens cellist van het DK.

Het derde jaar in het bestaan van de stichting bestendigt het gevoel dat het inslaan van een onafhankelijke weg voor het kwartet de juiste beslissing was.

Bestuur

In de samenstelling van het bestuur is geen verandering gekomen. Dit wordt gevormd door:
Rosita Wouda – Voorzitter
Romke Wybenga – Secretaris
Carin Borsboom – Penningmeester

Om bestuur en manager te beschermen voor financiële ontsporingen is in het geldverkeer een controlerende stap ingevoerd bij het verrichten van betalingen. Ook zal een reglement van aftreden worden opgesteld.

Schelingen

Donaties van particulieren vielen ons ook in 2013 ten deel ten bedrage van € 5002,-. Deze werden grotendeels gebruikt voor de compositieopdracht aan Iris ter Schiphorst. Onder de Rijks/Gemeente subsidies met een totale hoogte van € 21.050 was o.a. een bedrag van € 12.000,- beschikbaar gesteld door Het Fonds Podiumkunsten (FPK) voor een compositieopdracht aan Rob Zuidam. Nieuw bij het FPK is dat de subsidiebedragen voor composities via de uitvoerende ensembles als aanvragende partij worden uitbetaald, in dit geval dus via Stichting HNS.

Samenwerking met podia en festivals

Met diverse organisaties is samengewerkt.

In de eerste plaats is als samenwerkingspartner te noemen het Concert- en Congresgebouw de Doelen, waar DK vier concerten heeft verzorgd.

De Doelen is de onbetwiste thuisbasis van het kwartet. Niet alleen de directie en de volledige staf van de Doelen staan achter het DoelenKwartet, ook het publiek draagt het kwartet op handen als gevolg waarvan de concerten in de Doelen steevast ijkpunten in ons seizoen vormen.

In Rotterdam stelt het Goethe Instituut ons zijn zaal één à twee concerten, in 2013 was dat een concert in samenwerking met de Duitse accordeoniste Eva Zoellner.

Het DoelenKwartet begint een voorkeur te ontwikkelen voor het begeleiden van grote zangsolisten. Dit jaar waren dat de Duitse bariton Ditrich Henschel met wie het kwartet liederen uitvoerde van Mahler en Wolf in de bewerking van de zanger zelf, Claron McFadden met Akt und Tag van Wolfgang Rihm en van Arnold Schoenberg het tweede strijkkwartet en tenslotte in het Festival van Macheenleth met de Britse tenor James Gillchrist liederencycli van Vaughan-Williams en David Matthews.

De serie in Den Haag "Het Nieuwe Strijkkwartet", waarvan we in seizoen '13/'14 de vierde editie brengen, loopt goed. Het streven is gericht op het verkrijgen van een groter publieksbereik; het gemiddelde staat nu op 105 bezoekers per concert. De concerten worden zeer enthousiast ontvangen. De inbreng van solisten wordt door het publiek op prijs gesteld. Eén concert in deze serie moest helaas naar een andere tijd van de dag worden verplaatst waardoor één van onze topconcerten met de helft van het aantal bezoekers moest doen.

Coaching & jurering

Het DoelenKwartet maakte een begin met het coachen van jonge musici van de Nederlandse Strijkkwartet Akademie. Karin Dolman studeerde Palimpsest van Simeon Ten Holt met 7 musici in voor concerten in het voorjaar 2014 o.a. in de grote zaal van het Concertgebouw (het concert vond plaats op 5 februari 2014).

Hans Woudenberg nam plaats in de jury van een compositie concours uitgeschreven door het Ophelia Trio.

Premières

Drie wereldpremières met composities die voor het DK geschreven werden:

Eothinon – Tsoupaki

Eluney – Mukarno

String Quartet – Zuidam

Prestatieoverzicht

96 repetities, meestal van 10.00 – 15.00 uur

22 concerten

1 optreden voor TV – Vrije Geluiden

1 optreden voor Radio – Bayerische Rundfunk

gespeeld werden:

31 composities

waarvan 13 nieuw in het repertoire

en waarvan 3 wereldpremières

2285 bezoekers, gemiddeld 104 per concert

Locaties en aantallen concerten:

6	Rotterdam	de Doelen (4) Red Ear Festival, Hotel New York Goethe Instituut
3	Den Haag	Nieuwe Kerk
2	Amsterdam	Muziekgebouw aan 't IJ Bimhuis, Vrije Geluiden
1	Nijmegen	Galerie Marzee
1	Eindhoven	Axes Jazz Power
1	Velp	Muziek in de Kamer
3	Leiden	Concertzaal Emile van Leenen
1	Dordrecht	Serie Beroemde Dordtenaren, Kunstkerk
1	Machenlleth	Wales, Festival Julius Drake
2	Utrecht	Leeuwenberg kerk
1	München	Bayerische Rundfunk
1	Den Bosch	November Music, Statenzaal
1	Bloemendaal	Muzenforum

Concertlijst DoelenKwartet 2013

de bezoekersaantallen staan tussen haakjes genoteerd

concert 1 (65)

zo 13 januari 2013

Nijmegen, galerie Marzee

mmv Eva Zöllner, accordeon

Hans Abrahamsen

Air, accordeon solo

Thomas Adès

The four quarters, tweede strijkkwartet

Hans Abrahamsen

Three little nocturnes, voor accordeon en strijkkwartet

Wolfgang Rihm

Fetzen 3 + 8 voor accordeon en strijkkwartet (2002-2004)

Charles Ives

Tweede strijkkwartet

concert 2 (45)

wo 16 januari 2013

Rotterdam, Goethe Institut

zie 13 januari

concert 3 (48)

do 17 januari 2013

Eindhoven, Axes Jazz Power

zie 13 januari

concert 4 (70)

vrij 1 februari 2013

Velp, Muziek in de Kamer

Hugo Wolf

Italiaanse Serenade

Mozart

KV 590

Hugo Wolf

Strijkkwartet in d-klein

concert 5 (46)

zo 10 februari 2013 14.00 uur

Leiden, concerzaal Emile van Leenen

zie 1 februari

Concert 6 (340)

za 16 februari 2013

Rotterdam, Jurriaanse Zaal

mmv Ditrich Henschel, tenor

Hugo Wolf / Mahler

Bewerking van liederen door Ditrich Henschel

Hugo Wolf, Italiaanse Serenade

Hugo Wolf, Strijkkwartet in d klein - 'Entbehren sollst Du, sollst entbehren'

Concert 7 (62)

zo 17 februari 2013

Dordrecht

serie bijzondere Dordtenaren

Bach - Vier Fuga's uit 'Die Kunst der Fuge'

Adès - The four Quarters

Mozart - KV 590

Concert 8 (160)

za 2 maart 2013

Rotterdam, Jurriaanse Zaal

mmv Claron Mc Fadden, sopraan

Anton Webern

Langsamer Satz

Wolfgang Rihm

Akt und Tag, sopraan en strijkkwartet

Arnold Schönberg

Tweede strijkkwartet op 10

Concert 9 (107)

zo 3 maart 2013

Den Haag, Nieuwe Kerk 14.30

zie za 2 maart

Concert 10 (55)

zo 21 april 2013

Rotterdam, Red Ear Festival
Hotel New York, Tuschinsky Zaal

Set 1:

John Cage	Delen uit: Apartment House 1776
Rob Zuidam	Preview
John Adams	String Quartet (2008) deel I

Set 2:

John Adams	String Quartet deel II
John Cage	Delen uit: Apartment House 1776
Calliope Tsoupaki	Work in Progress

Concert 11 (132)

wo 24 april 2013

Amsterdam, Muziek Gebouw aan 't IJ

Rob Zuidam	String Quartet (wereld première)
Calliope Tsoupaki	Eothinòn
John Adams	String Quartet

concert 12 (79)

zo 12 Mei 2013

Den Haag, Nieuwe Kerk

Rob Zuidam	String Quartet (wereld première)
Philemon Mukarno	Eluney
Calliope Tsoupaki	Eothinòn

concert 13 (145)

za 25 mei 2013

Rotterdam, Eduard Flipse Zaal 20.30

Rob Zuidam	String Quartet
Philemon Mukarno	Eluney
Calliope Tsoupaki	Eothinòn

concert 14 (130)

vrij 23 augustus 2013

Machenlleth Festival, Wales

James Gilchrist, tenor

Anna Tilbrook, piano

Vaughan Williams, On Wenlock Edge-

David Matthews, One foot in Eden

Maurice Ravel, Strijkkwartet in F-

do 5 september

Utrecht, workshop met Gending in het conservatorium van Utrecht

Gespeeld worden werken voor Gamelan en strijkkwartet van diverse componisten

concert 15 (115)

za 7 september 2013

Utrecht, Gaudeamus Muziekweek

ism Gamelangroep 'Gending'

Orestis Goumenos, Elsewhere, voor gamelan en strijkkwartet

Tsoupaki, Eothinòn

Amit Gilutz, The Task of Interpretation voor gamelan en prepared string quartet

concert 16 (25)

do 17 oktober 2013

Leiden, concertzaal Emile van Leenen

programma zie 19 oktober

concert 17 (208)**za 19 oktober 2013**

Rotterdam, Jurriaanse zaal, de Doelen

Anton Webern, Rondo

Hans Erich Apostel, strijkkwartet op 7

Manfred Troyan, uit Lettera Amoroso: chant d'insomnio III

Karl Amadeus Hartmann, strijkkwartet nr 2

concert 18 (53)**zo 20 oktober 2013**

Den Haag, Nieuwe Kerk

zie 19 oktober

di 22 oktober 2013 (televisie)

Amsterdam, Bimhuis

Opname voor Vrije Geluiden

Eerste deel Rob Zuidam, String Quartet

concert 19 (radio)**do 24 oktober 2013**

München, Bayerische Rundfunk/ Goethe Institut

Rob Zuidam, String Quartet

Calliope Tsoupaki, Eothinòn

verder in live talkshow delen uit: Van Deurzen, Wagemans en Apostel

concert 20 (135)**zo 10 november 2013**

Den Bosch, November Music

Blok I 13.00 uur

Patrick van Deurzen – Uit strijkkwartet 'Seven' deel twee

Rob Zuidam - Strijkkwartet

Blok II 14.30 uur

Ji-Sun Yang – Trois Pièces deel twee

Calliope Tsoupaki - Eothinon

Blok III 16.00 uur

Rob Zuidam – Strijkkwartet

Peter-Jan Wagemans – Give me the wings of faith to rise

concert 21 (51)**do 12 december 2013**

Leiden, concertzaal Emile van Leenen

programma als 15 december

concert 22 (150)**zo 15 december 2013**

Bloemendaal

Philip Glass – Company

Rob Zuidam – String Quartet

Maurice Ravel – Strijkkwartet

Door het DoelenKwartet gespeelde werken in 2013:

Thomas Adès	The four quarters, tweede strijkkwartet
Hans Abrahamsen	Three little nocturnes, voor accordeon en strijkkwartet
Wolfgang Rihm	Fetzen 3 + 8 voor accordeon en strijkkwartet (2002-2004)
Charles Ives	Tweede strijkkwartet
Hugo Wolf	Italiaanse Serenade
Hugo Wolf	Strijkkwartet in d-klein
Hugo Wolf	Bewerking van liederen door Ditrich Henschel
Mozart	KV 590
Gustav Mahler	Bewerking van liederen door Ditrich Henschel
Anton Webern	Langsamer Satz
Wolfgang Rihm	Akt und Tag, sopraan en strijkkwartet
Arnold Schönberg	Tweede strijkkwartet op 10
Rob Zuidam	String Quartet (wereld première)
Calliope Tsoupaki	Eothinòn (wereld première)
John Adams	String Quartet
Philemon Mukarno	Eluney (wereld première)
Vaughan Williams	On Wenlock Edge
David Matthews	One foot in Eden
Maurice Ravel	Strijkkwartet in F
Orestis Goumenos	Elswhere, voor gamelan en strijkkwartet
Amit Gilutz	The Task of Interpretation voor gamelan en prepared string quartet
Anton Webern	Rondo
Hans Erich Apostel	Strijkkwartet op 7
Karl Amadeus Hartmann,	Strijkkwartet nr 2
Philip Glass	Company

delen uit:

Johan Sebastian Bach	uit 'Die Kunst der Fuge' vier Fuga's
Patrick van Deurzen	uit: strijkkwartet 'Seven' deel twee
Ji-Sun Yang	uit: Trois Pièces, Melody, Notes, Five
Peter-Jan Wagemans	uit: strijkkwartet 1996/'97 Give me the wings of faith to rise
John Cage	uit: Apartment House 1776
Manfred Troyan	uit Lettera Amoroso: 'chant d'insomnio III'

Haarlems Dagblad 16-12-13

DoelenKwartet meesters in moderne muziek

Twintigste-eeuwse componisten als Philip Glass (1937) en Rob Zuidam (1964) staan in een traditie. Frank de Groot, eerste violist van het DoelenKwartet, plaatst de strijkkwartetten van Glass, Zuidam en Ravel in perspectief. Dat verhoogt het luisterplezier: je snapt beter wat je hoort. Muziek raakt je als je er raakvlakken in vindt met wat je al kent. Voorwaarde is dat je je openstelt voor nieuwe geluiden. Het publiek van Muzenforum toont die bereidheid en wordt ervoor beloond. Glass' tweede strijkkwartet, Company, uit 1983, klinkt sereen waar dat moet en bewogen waar het kan. De prachtige klank van het kwartet geeft het toch wat cerebrale stuk diepte en muzikaliteit. Het werk is de verbeelding van een novelle van Samuel Beckett, waarin een geheimzinnige geest de hoofdpersoon zijn verleden, heden en toekomst toont. Scrooge, maar zonder emotionele catharsis. Werkelijk schitterend is String Quartet (2013) van Rob Zuidam, geschreven voor het Doelenkwartet. Het is een rijk stuk vol levenslust. Je hoort jazz, minimal music, barokmotiefjes, Dvorak, Vivaldi. Alles in een eigen idioom dat van de veelheid aan kleuren, klanken, thema's, ritmes, harmonieën een natuurlijk geheel maakt. Het Doelenkwartet speelt het stuk met precisie en grote verbeeldingskracht, waardoor het toegankelijk wordt. Dit stuk wil je vaker horen. Zeker door dit uitstekende ensemble, dat ook van Ravels strijkkwartet in F iets bijzonders maakt.

Ynske Gunning

Doelenkwartet bij Muzenforum, Bloemendaal. Frank de Groot, Maartje Kraan, viool; Karin Dolman, altviool; Hans Woudenberg, cello. Werk van Glass, Zuidam, Ravel. Gehoord 15 december.

Stichting Het Nieuwe Strijkkwartet

WINST & VERLIES 2013

Baten

Opbrengsten

Recettes	8.442
Uitkoop	36.107
Opbrengsten overig	125
Totaal Opbrengsten	44.674

Bijdragen

Donaties	5.002
Fondsen	13.500
Rijkssubsidies	5.050
Projectsubsidies	16.000
Totaal Bijdragen	39.552

Totaal Baten	84.226
---------------------	---------------

Lasten

Beheerslasten materieel

Kantoorbenodigdheden	76
Drukwerk, porti en vrachten	84
Overige kantoorkosten	94
Accountants- en administratiekosten	1.000
Totaal Beheerslasten materieel	1.254

Activiteitenlasten

Honoraria verloond	26.735
Sociale lasten	1.079
Honoraria op factuur	25.375
Composities	14.500
Reis en verblijfskosten	1.972
Totaal Activiteitenlasten	69.661

Activiteitenlasten materieel

Inhuur Techniek	252
Zaalhuur	5.641
Huur instrumenten	739
Bladmuziek	782
Publiciteit	1.933
Overige kosten	60
Huur repetitieruimten	90
Totaal Activiteitenlasten materieel	9.497

Totaal lasten	80.413
----------------------	---------------

Baten	84.226
Lasten	80.413

Saldo	3.813
--------------	--------------

2584 CK Den Haag

Datum: 16-02-2014

BALANS 31-12-2013

Code	Omschrijving	Activa		Passiva	
	100 Liquide middelen			050 Eigen Vermogen	
1110	Bank Triodos	35.888	4500	Eigen vermogen	4.136
	Totaal 100 Liquide middelen	35.888		Resultaat boekjaar	3.814
	150 Vorderingen			Totaal Eigen Vermogen	7.950
1300	Debiteuren	318		170 Kortlopende schulden	
1350	Nog te ontvangen subsidies	100	1650	BTW R/C	82
1500	Vorderingen (kortlopend)	482	1660	Af te dragen loonheffingen	541
	Totaal 150 Vorderingen	900	1800	Schulden (vooruit ontvangen donaties)	2.150
			1820	Nog te betalen kosten	16
			1860	Vooruit ontvangen subsidies	26.050
				Totaal 170 Kortlopende schulden	28.838
	Totaal activa	36.788		Totaal passiva	36.788